

ПРЕСС – РЕЛИЗ

Сегодня, когда кажется, что о войне сказано и написано практически все, нелегко найти тот пласт документов, который еще не изучен историками досконально, не был бы доступен широкой аудитории, и по-настоящему затронул бы чувства и мысли зрителей. Таким пластом стали письма участников Великой Отечественной войны, со стенографической точностью запечатлевшие не только года и дни героической эпохи, но даже ее часы и минуты.

В посланиях с фронта, в датах их написания, в названиях мест их отправки, в скурых обмолвках о готовящихся войсковых операциях и – главное – в их настроении отражены все этапы войны, человеческие страдания, страхи, надежда, уверенность в Победе.

Творческая уникальность проекта состоит в том, что он основан на местном материале, в спектакле звучат письма только жителей Тамбовщины.

В моноспектакле «Остаюсь ваш...» письма фронтовиков сопровождаются чтением стихов малоизвестных поэтов, прошедших горнило войны. Это «окопная» поэзия – живое свидетельство героических, а иногда и очень частных, интимных переживаний людей, многие из которых не вернулись с войны. Это историческая человеческая переключка звучит как послание из тех далеких и страшных лет нашим современникам.

Письма, написанные нашими земляками – тамбовчанами, проникают в самое сердце и откликаются общей болью в нашей судьбе. Человеческая память – прихотлива и порой она стирает негативные воспоминания, но будущее любой страны напрямую зависит от усвоенных уроков прошлого. И хотя так мало осталось людей – участников и очевидцев огненных лет – наш святой долг помнить и хранить вечную память о тех, кто спас нашу Великую Родину Россию.